

聚曦

二零一七年二月號

目錄

1

人物專訪——初識新校長 -----01

2

老師專訪 -----04

3

節氣——春 -----14

4

校園大小事 -----16

5

袋中乾坤 —— 土瓜灣街頭小食推介 -----21



人物專訪—— 初識新校長

新的學年，新的開始，我們走進校長室，訪問協恩新校長——梁少儀校長。

記者：校長您好！首先想請問，您作為舊生，擔任協恩校長，有什麼特別的感受？

我是協恩舊生，由幼稚園讀至高中畢業，中一前跟從第二任校長盧校長，中二時第三位校長黎太履新，我見證她如何把協恩轉型為英文中學，例如將中文祈禱文集轉成中英文版，學校早會及各樣宣傳以英文為主等等。從學生、老師直至成為校長，坐

在校長室，往昔跟幾位校長在校長室相處的影像一一重現眼前。我印象中其中一幕，就是當年我要在早會上以英文閱讀聖經，黎校長就在校長室糾正我的讀音。現在我看著你們，就像看到了當年的自己。

對我來說，不是你們來到我的校長室，而是我在「我尊敬的校長們」的校長室裡跟你們聊天，這個房間裡，有很多生命影響生命的故事，匯聚了學校很多珍貴的片段。

記者：身為校長，壓力大嗎？

校長這個工作其實承擔著照顧全校師生員工及家長的責任，甚至連社會人士怎麼看協恩，也是校長要承擔

的責任。與其說是壓力，我覺得用「責任」兩字來形容更加貼切。

在一室之中，校長要考慮千多個學生的成長歷程；不單要照顧學與教，校長還要熟悉很多法規，如教育條例、僱傭條例等等。不僅如此，協恩中學作為三級歷史文物，很多設施的保養和維修都是校長的工作，所以我要了解建築條例和消防條例等等，當然還有很多人及財務的行政計劃。

此外，校長的職責不局限於一個學年，還需要檢視從前、並計劃未來學校的發展。所以，校長的責任真的很大。

記者：在協恩，您有什麼難忘的經歷？

中七，我修習政府與公共事務(GPA)一科。有一天，模擬試一個星期前已經請了病假、在家休養的老師錢太打電話給我，說放心不下我們的考試，要我記下溫習重點，然後轉告全班同學。掛上電話後，媽媽跟我說：「你老師的聲音有些問題。」當時我太年輕，辨別不了那已是一把垂死的聲音。

過了一陣子，每個同學都收到了錢太珍藏的書，她給我們每人都寫了一段話，但當時我們都要集中精神準備考試，並沒有在意老師派書的意義。模擬試後，黎太在早會上宣佈老師的死訊，我難過得不斷擦眼淚。在預備公開試期間，我一拿出筆記就一直哭，完全溫習不了，只能憑記憶考試。

對我而言，老師的生命很重要，她應該休養，但她把她最後的精力留給學生。有些同學看見我時好像很害怕——你們不知道我的經歷，我對作為老師有很大的熱誠，因為我曾經遇到一位鞠躬盡瘁，愛護學生的老師；對你們，我亦願意付上最大的代價。

記者：您在工餘時間有什麼愛好？又會如何平衡工作和生活？

很多人都問過我，如何平衡工作與生活，為什麼不可以輕鬆一點工作？其實我很喜歡工作，不會因為長時間工作而抱怨，亦不會有「星期一的憂鬱」。

不過，我做老師時倒還是有假期的，在放暑假的六個星期裡，雖然日程沒有那麼密集，但我還會將去年教過的內容檢視一遍，調節課程內容，修訂學習活動，去蕪存菁，並插入新的資料，好讓新學期有好的開始，也讓我對所有課堂都有把握。

備課完畢，我會讓自己放假一、兩個星期，不過，一定要在八月第二個星期開始辦公，預備下一個學年的行政事務。學期初我有十八份文件要交給學校，我希望先完成上學期的基本備課，以預留空間處理學校的行政工作。



記者：在協恩工作，您有沒有什麼難忘的經歷？

讓我說說協恩家庭生活教育科(FLE)的來源吧！在二十五年前，全港幾乎沒有學校開辦這課程。這得追溯至1992年，我再度回協恩教書，第一次收週記本，發現有學生請我幫忙——有同學在暑假時發生了「一些意外」，她們不知如何處理。有好幾位學生都寫了同樣的事，我便拿著那幾本週記到校長室。那時候正好有人在見校長，等了一陣子，那人才離開，我便匆匆趕進去見校長，匯報學生有輕生的念頭。豈料黎太告訴我，事情已經發生了，剛才離開的正是那位同學的母親，同學在週末已經入院，幸好經過治療便康復回校。

事後，校長跟我討論該如何解決學生遇到成長困難的問題。我向她建議開設「德育課」。當時學校的時間表沒什麼空間，我便提出撥出宗教課一半課堂時間來開設「德育課」。傳授聖經道理雖然很重要，但讓學生思考人生問題也很要緊。由於當時全港都沒有類似的課程，黎太便委任當時的楊清副校長，帶領我和另一位同事，三個人一起試行新的「德育課」。不久，副校長移民，我便全權負責往後的工作，建構適合協恩學生的「家庭生活教育」課程。

記者：身為校長，您會如何繼續帶領學校向前發展？

協恩已有很清晰的發展藍圖，第一任校長在校歌裡已經說得很清楚，我們要在德、智、體、群、美、靈各方面發展，而我要考慮的只是如何令協恩的發展更有前瞻性，以符合未來的需要。此外我亦會反思上帝對協恩的期望。主禱文裡有一句話：「願你的國降臨，願你的旨意行在地上。」這聽上去有點抽象，不過上帝若然對協恩有特別的旨意，便會提供人力物力資源讓我們實現，而我的職責，就是結合上帝對協恩的旨意。前任校長已為協恩定下的方向，把科技、語文、品格教育加入學校課程，為學生預備將來的路。學校不單只想達到現代社會培育學生的目標，還希望為學生的未來準備，讓她們對家、社會、世界都有貢獻。



蘇筠婷老師

任 教 科 目 : 音 樂



你有甚麼特別的興趣或長處嗎？

我會吹長笛、唱歌。除了音樂外，我也很喜歡做手工製作 (DIY)。其實另一位音樂老師——余智敏老師也是DIY的愛好者，我們平日在音樂以外的最大話題，便是討論甚麼時候去做皮包、皮夾……我就讀中六那年的聖誕節，我們合唱團到酒店表演，那是我第一次做指揮，從此我漸漸喜歡這個崗位！順帶一提，可能有些人會覺得音樂人較文靜，但其實我閒時也會打球、游泳，並不是那種一動不動的人。

你在中學時期有甚麼特別的回憶？

我最難忘的是中一的遊藝會，當時是最後一年使用竹，而非角鐵來搭棚架。竹比較脆弱，當時遇上大雨還差點倒塌，不過非常有挑戰性。另外，當年學校在試後活動期間舉辦過一兩年班際閃避球比賽，那是一項很刺激、又有趣的活動，可惜現在已經取消了。要數最美好的回憶，還是我加入合唱團。合唱團是一個大家庭，我在中二加入，認識了很多不同年級的知己，大家在音樂和學習上互相扶持。高年級時，我有幸擔任合唱團的聲部部長及副團長，學習到待人處事及領導技巧，畢身受用。

胡晉老師

任 教 科 目 : 數 學

您有甚麼教學以外的興趣呢？

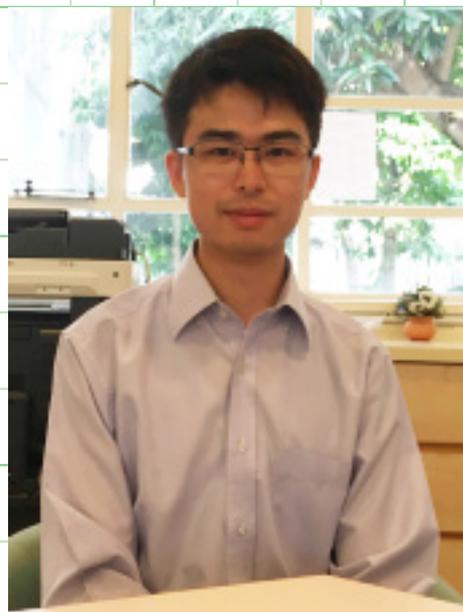
除了數學，我最大的興趣是打羽毛球，每週都會打球。

可以分享您學生時期的經歷嗎？

中六時我到了英國一間寄宿學校讀書，還參加了學校的合唱團和羽毛球隊。往後我就讀劍橋大學，在那所學校讀書挺辛苦的。在劍橋大學，教師們風格較自由，各自有不同的教學方式。

您想象中的協恩學生和現實中的一樣嗎？

我覺得協恩學生很乖巧，經過數月的接觸，我發現她們的表現比我想像中更佳！



郭貽豪老師

任 教 科 目 : 英 國 語 文 、 英 國 文 學



您為什麼會選擇到協恩任教？

我知道協恩是一所出色的中學，無論是成績或運動都有很多過人之處。加上我就讀喇沙書院時，跟協恩合辦過很多聯校活動，當時認識的同學都十分優秀。因此，我便萌生了到協恩教書的念頭。

除了運動，您有什麼興趣？

我時常去旅行，因為可親身看看和感受這個世界。

除了當老師外，你有其他夢想職業嗎？

我小時候曾經想過當全職羽毛球員，但由於當時要到英國升學，便放棄了這個念頭。

您有什麼事情可以跟我們分享嗎？

很多人不懂讀我姓氏的英文拼音「Kueh」，其實我在馬來西亞檳城出生，因此姓氏拼音有別於香港常用的「Kwok」。

陳曉蔚老師

任 教 科 目 : 地 理

您對協恩學生的印象如何？

協恩學生在運動和讀書兩方面都很優秀，好像琴棋書畫，無一不曉。

你有什麼秘密可以跟我們分享嗎？

我想我最大的秘密就是我除了是一名老師，還是一名輔警。我當輔警已經有數年了，當初加入警隊是為了挑戰自己，嘗試一些自己從未接觸過的事，如燒槍、入警察學堂接受訓練。

身兼兩職，您有什麼感受？

做老師及做警察其實沒有衝突。做老師讓我把知識和價值觀灌輸給學生，我希望她們能在快樂、正面的環境下進步；至於做警察，是希望盡我能力，在工餘時間為社會出一分力，回饋社會。



巫穎茵老師

任教科目：英國語文、英國文學



您的中學生活是怎樣的呢？

我讀中學時是級社的成員，負責組織活動。另外，我也是戲劇組的一員。我從協恩小學升上協恩中學，畢業後遇上同是協恩畢業的同學，會和她們有一種無名的默契。我今年以老師的身份回到協恩，但我還是喜歡以師姐的身份與同學相處，這樣感覺更為親切。

您對現在的協恩有甚麼印象？跟以前有分別嗎？

我覺得昔日協恩跟現在協恩最大的分別在於資源。近年新增了小班教學、一生一師這些計劃；最讓我眼界大開的是每年十月，學校都會讓同學外出交流。今年我隨中二同學去了連南義教，相信無論領隊老師還是學生都獲益良多。另一方面，我覺得協恩學生一直都保持著純樸的形象，很有紀律，而且知道何時該做何事，很乖巧。

周瑋涸老師

任教科目：英國語文、英國文學



可以分享您的學生生涯和做教師的原因嗎？

我在加拿大長大，也到過不同的地方讀書。我在英皇佐治五世學校讀中學，接著到英國的大學修讀心理學。學生時期我參與了各方面的活動：音樂方面，我曾參與管弦樂團，拉小提琴，也曾參加英基學校協會的合唱團。運動方面，我會打網球和排球。我以前是個教育研究員，一直都喜愛英文跟文學，所以在完成英文的碩士學位後，來到協恩任教英文。我覺得作為老師，可以觀察和了解香港的教育制度，是件十分有趣的事。

您對協恩有甚麼印象？

我在香港讀中學時，學校位於協恩附近，那時我一直都聽聞協恩是一所好學校。現在在協恩教書，我仍然覺得大部份協恩學生都很有禮貌，在學習上也很勤奮。

您對自己有什麼期望？

我很喜歡編劇，會在教學之餘寫劇本。如果有時間，我希望能參與一些戲劇製作工作。在我心目中，與學生的關係是最重要的，我很享受和學生融洽相處的時刻，如果在走廊上碰見同學，我會很樂意跟她們打招呼。

藍昊瑤老師

任 教 科 目 : 英 國 語 文 、 英 國 文 學



您有未達成的願望嗎？

小時候我想當作家，因為我對語文的興趣比較大。另外，我也有興趣寫書，但那是很久以前的事了。上中學後，我已經決定當老師。其實當作家也不錯，但我擔心作品不夠吸引，可能會滯銷！現在我挺想寫網上小說，開個網誌也不錯。

可以分享一個您的小秘密嗎？

我最不擅長畫畫，以前我在視覺藝術科的排名永遠都是最後，如果全班有 41 人，我應該會排第 41 吧！有時，當我想向學生解釋一些英文生字，便會嘗試畫給他們看，但可笑的是沒人看得出我在畫什麼！

可以分享一下您求學時的校園生活或趣事嗎？

我中學時已是田徑隊和游泳隊的隊員，因此就讀大學時想嘗試新的運動項目，向高難度挑戰。最後我參加了壘球隊，那時候突然發現原來我也有不擅長的運動。我完全打不中球，又不能把球拋到適當的位置。儘管如此，接觸這項新運動的確是個很特別的體驗。

您對協恩的同學有什麼印象？

我以前在學界或聯校活動也有接觸協恩的同學，那時協恩學生給我的印象是很謙虛的，比較文靜，不多說話。但來到協恩後，我發現了同學有活力的一面，例如在開學禮介紹新老師時，即使同學看不到新老師，依然會發出很大的歡呼聲和掌聲，反應非常熱烈，令我深深感受到協恩同學的熱情。

曾詩虹老師

任 教 科 目 : 通 識 教 育 、 綜 合 人 文 科

可以分享您求學時的校園生活嗎？

我自中三開始便加入中文辯論隊，一直到中六，所以我的校園生活是被「辯論」充斥。當時，每天放學後我們都會預備比賽，由搜集資料、寫稿，到打一場又一場的模擬比賽，直到晚上八時學校要鎖門，我們便遷往麥當勞繼續開會，日復一日，故中學的回憶都圍繞著跟辯論隊教練和隊友相處的日子。升上大學後，由於想花多點時間在教會事奉和與朋友相處上，所以沒有加入辯論隊，或許可以用「摺」來形容我的大學生活吧！



您印象中的協恩和現實中的協恩有沒有分別？

記得 2012 年立法會選舉時，我有為九龍西選區的一位候選人助選。當時碰見協恩的學生，雖然她們拒絕接收我的單張，但仍會報以微笑，很有禮貌，溫文爾雅，給我留下了深刻的好印象。加上之前在辯論場上曾與協恩交手，那時已十分欣賞協恩中學的學術和課外活動風氣。

來到協恩後，我認識到學生「work hard」的一面，也認識了她們「play hard」的另一面。例如跟中三學生去台灣後，我發現她們穿著長衫和穿著運動服時可以判若兩人，令我認識她們活潑好動的一面。

除了老師以外，您有沒有考慮過其他的職業？

因為我深受初中的班主任影響，我由中二開始，便立定志向做老師。若然不教書，我應該會從事行政方面的工作。

您有什麼特別的興趣嗎？

郊遊、踏青。我喜歡親近大自然，因為每當被大自然包圍，我都能知道上帝是全能的創造者，在浩瀚的宇宙中，所有來自生活的壓力都顯得微不足道。

林詠琪老師

任教科目：中國語文



您對協恩學生的印象如何？

我對協恩學生的第一感覺是很活潑，例如坐姿、吃飯時的樣子不會很拘謹。與我想像中最大的分別是我起初認為同學會很安靜，但原來她們很主動，甚至願意跟老師分享自己的心事和想法。

讀書時您有參加課外活動嗎？

我讀中學時有打籃球，至今我最懷念的校園回憶，仍是和隊友一起打球的時光。

為什麼會來協恩任教？有特別的原因嗎？

協恩是一所女校，對我而言雖然陌生，但卻是我想嘗試的一項挑戰。此外，我讀中學時見識過協恩同學在運動方面的優秀表現，而且我想了解名校學生的學習模式和目標，所以便有興趣到這裡任教。

王家琳老師

任教科目：英國語文、
英國文學



可以分享一下您的校園生活或趣事嗎？

大學時我參加了壘球隊，因為我一向都不喜歡運動，所以在當時來說是一個大突破。當時和隊友經歷了很多刻苦的訓練，常常要清早練球，直至最後參與聯舍的比賽，讓我知道我們的努力沒白費，整個過程都令我很有滿足感。我就讀的中學和協恩一樣，也有一年一度的賣物會，不同班或學會也要自行設計攤位和產品。當時我是學會的主席，要從零開始，製作一樣產品，的確是個高難度挑戰。由一開始設計產品，到自己找廠商生產，當中我經歷了很多新嘗試，體驗深刻。

您未達成的願望嗎？

我挺想出本畫冊。畫畫是我近年的新興趣，我最近也有學畫畫。能出一本畫冊，也是一件很棒的事呢！

Miss Sidhra Bi

任 教 科 目 : 英 國 語 文

可以分享一下您的校園生活嗎？

我中學時就讀女校，是一個內向的學生，安靜沉默；一直待在自己的安全區內，頗為享受校園生活。看見協恩學生大多外向，參與五花八門的活動，我感到高興。

是什麼原因驅使您成為老師？

我之所以想成為老師，是因為受到了另一位老師的啟發。就讀中學時我遇到一個加拿大籍老師，名叫 Mr. Little，個子卻很高，跟巨塔一樣。他的教學風格異常有趣，啟發了我。他在我學習語言途中激勵我、鼓動我，給我很多機會。那時候我終於明白了老師對學生的影響能有多大：老師如果能給學生足夠的關注，為教學付出努力，學生便真的會因為老師而改變。後來，我變得更勇敢，可以站在人前教學，這是因為我長大了，明白自己總不能永遠匿藏，要開口發聲。



我接觸過很多學生，她們內斂且不與老師作眼神接觸，以避免老師提問。我在她們身上看到自己。但我猜她們總有一天會改變——人總要交流的。我慶幸能看到協恩學生她們積極上進的一面。在協恩校園裡老師可以跟學生溝通，從時移世易談到生活煩惱，聊很多話題。因為我才剛離開校園不久，故我能理解學生的感受，也會努力給予她們支持和鼓勵。

您對協恩的第一印象是怎樣的呢？

在協恩任教，我發現這所學校超乎想象地好。在這裡我找到了很多有天賦的學生，她們如此聰穎，以至於讓我感受到壓力。這裡的學生能體現「天生我材必有用」，每一個人都有擅長的項目。我覺得協恩是一所理想的學校，在教學之中，我也獲益不少。學校給予老師和學生很多機會；也有很多不同類型的活動，比如陸運會、水運會、遊藝會。同事告訴我協恩是所好學校，作為學校的一份子，我也感到驕傲。

(原文為英語，意譯為中文)

戚玉英老師

任 教 科 目 : 家 政

您對協恩有什麼印象？

協恩是一所有名的女校，學生比較乖巧。之前在報章上看見學校的運動成績超卓，學業成績的水平也高。

能分享一下您在協恩的日常工作嗎？

我是兼職老師，不是經常回校，一回校便會很忙。我會很投入地工作，加上大部分的工作都需要我留在家政室內，我很少機會參與學校的活動。在畢業禮和遊藝會上我都很投入地參與準備食物的工作，也可以藉此接觸到家政學會的同學。

您身為學校的家政科老師，壓力大嗎？

現在學校有兩位家政老師，兩位都是兼職老師。我覺得壓力肯定是會有的，每一份工作都有壓力，但我自覺應付得來。協恩對我來說是一個新環境，我想自己也需要一段時間適應。

能分享一個您的小秘密嗎？

我的秘密可能是我的興趣吧！我很喜歡烘焙，我仍然不斷進修烘焙技巧，不斷改良我的食譜，我堅持不用添加劑，盡力使食品趨向健康。我也很努力地把我的食譜在課堂上教授給學生，好讓她們知道不吃添加劑的重要。家政課的重點之一，就是教懂學生要吃得健康。



邱驍盈老師

任 教 科 目 : 通 識 教 育 、 綜 合 人 文 科

您印象中的協恩和現實的情況有沒有不同？

協恩在我的印象中是一所平民化、運動和學術成績出眾的中學。身處其中，發覺協恩給我的印象和想像中差不多。學校的平民化令到學生們有一顆謙卑的心，不會因為運動或學術成績出眾而驕傲，反而更加努力，互相學習、互相進步。但我建議學生更有效地分配用於課外活動及研修課業的時間，避免過於疲勞，影響生活及成績。



除了老師，您考慮過別的職業嗎？

我曾經想過在酒店行業發展，因為我本身是一個喜歡跟別人交談的人，我認為在酒店行業可以認識來自不同地方的人，我可與他們交往，擴闊視野。我很喜歡做老師，而且享受跟學生們交流的時間。我認為教育不單是一份職業，更是一份愛，除了要有教術（教學技巧和知識），還要有教心，有一顆愛學生的心。

您有什麼特別的興趣？

我的興趣是吃東西，特別是日本菜。我有時也會主動約朋友一起去嘗試新菜式，我覺得吃東西不但能夠令我減壓，也是一種生活享受。

梁念恩老師

任 教 科 目 : 中 國 語 文

除老師以外，您考慮過其他職業嗎？

我讀大學時主修中文、英文和韓文，一向想做老師，至於教授哪種語言，則還未決定。後來我在韓國修讀碩士課程，曾經想做韓語老師，但最後成為了協恩的中文教師。主要是因為我的強項是中文，而且回母校教書也是不錯的選擇。我喜歡當老師這份工作，特別想嘗試教導外國人。我不排除以後會教外國人說廣東話、或者教香港人說韓語。



可以分享一下您的校園生活嗎？

我讀中學時是中樂團的副團長，主要彈奏彈古箏。同時，我也是校報記者、校刊編輯和中文學會主席，曾協助老師，成功舉辦第一屆聯校文學創作比賽。至於運動方面，我中一曾經參加排球興趣班。無奈我比較矮小，所以日後的發展也集中在了音樂和中文作文方面。

可否分享您的一個小秘密？

其實我以前是戴眼鏡的，現在沒有。

您覺得學生時期的協恩和現在的協恩有分別嗎？

我覺得最大的分別是學校課室冠上了名字。其實更讓我感到高興的，是能找到現今協恩與過往協恩的相同之處，我很慶幸課室的位置沒有改變，和我讀中學的時候一模一樣，令我非常驚喜。回來時有種「嘩！那些課室還是在這些位置！」的感覺，很棒！

節氣介紹——春

二十四節氣對現今很多人來說，應該都很陌生；但在古代中國，卻是量度時節的重要刻度。清明、冬至等節日，皆由節氣得名；香港人的習俗有時也與節氣有關。想知「倒春寒」的意思？想知為何要在驚蟄打小人？臨近春季，本期校報準備了三個有關春季節氣的資料，向大家介紹。

立春

農曆
二月
四或五日
始

立春——農曆二十四節氣中的第一個節氣。立春意味萬物生長，農家開始播種。氣候於此時開始回暖，日照有明顯變化，為春臨揭開序幕。

立春可指二月首至中約十五天的時段，亦可指漢族民間的重要節日。有言道「一年之計在於春」，在古代農業社會中立春尤為重要，民間普遍會在立春時迎春，祈求豐收。

中國傳統將立春的十五天分為三個階段：第一，東風送暖，大地回春。五日後，伏藏的蟲類慢慢醒來。再過五日，河裏的冰開始溶化，魚到水面上游動，此時水面上還有沒完全溶解的碎冰，如同被魚負著一般浮在水面。

從漢朝開始，人們會於立春前一日，於門前左右放置用泥土塑造的耕人與耕牛像，象徵春天來臨，提醒農民準備春耕。起初只是靜態的陳列，後來演變成「鞭打春牛」的活動，土塑的耕人改由活人身穿綠色衣服扮演，手執楊柳，鞭打土牛，示意提醒牛隻準備耕作，是謂「鞭春」。

立春時亦有習俗，名為立蛋，人們將雞蛋手扶在平面久立後，嘗試鬆手後讓蛋不倒，是一種立春時的民間遊戲。

雨水

農曆二月十九或二十日

雨水——「東風既解凍，則散而為雨」，此時降雪漸少、降雨漸多，春天正式來臨，冰雪溶化，空氣潮濕。

雨水時節，降雨量增多，若說立春提醒人們開始農耕，雨水便是農耕的重要時分，其名字象徵著降水量變化，一目了然。

古代將雨水分為三階段：第一，水獺開始捕魚；五天過後，大雁北飛；再過五天，草木抽出嫩芽。

江南地區流行在雨水時分吃雨水養生粥，即用紅豆、綠豆煮粥進補，粥的配料通常有銀耳、紅棗等。吃湯丸亦是此時的習俗之一。

雨水時節還需防治「倒春寒」，即持續低溫陰雨。地下濕氣漸升，小雨持續，天氣乍暖還寒，容易患感冒。

驚蟄——此時天氣轉暖，漸有春雷。

氣候回暖，春雷始起，雷聲驚動蟄居的動物，故時節稱驚蟄。春天從田野邊沿走進農間，大部分地區都在這個時節開始春耕。

古人將驚蟄分為三候：第一，桃花作為三月花盛開；二，黃鸝開始鳴叫；三，萬物在春天的滋潤下開始化形。最後一項固然是古人天地物化的思想所推導出，然天地氣候變化，在此可見一斑。

奉神、稟告、打小人、祭白虎、化解、祈福、進寶、打杯，皆是驚蟄時節打小人的步驟。打小人流傳於廣東一帶，大家也許都見過婆婆在鵝頸橋下，高舉拖鞋一下一下狠拍小紙人。小人何時都能打，但多集中在驚蟄。當時驚蟄被視為白虎被驚醒、行走人間的日子。打小人本來是為獻祭白虎，保住工作；後來小人演變成被驅除的對象，「打你個小人頭、打你隻小人腳」等俗語也緊接著出現。

驚蟄

農曆三月五或六日

從九月開始，協恩校園裡發生了不少事情，讓我們以日曆方式，回顧由二零一六年九月至二零一七年一月的校園大小事。

九月

— 2016 —

一 二 三 四 五 六

3

2

1

6

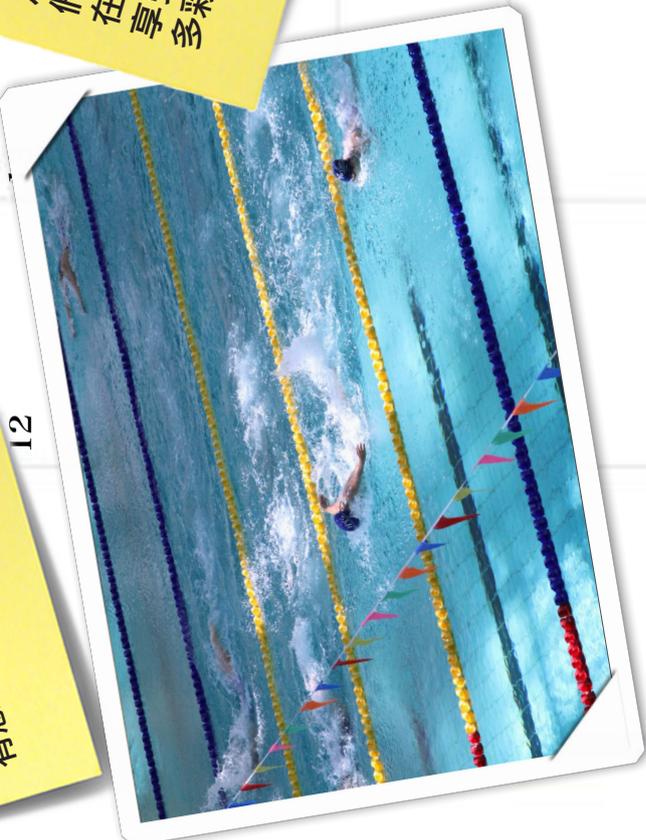
12

28



協恩首個社際活動揭開序幕，以高漲的氣氛令同學重投校園生活！於觀塘游泳池舉辦的社際水運會，水花四濺，一條條飛魚於游泳線上飛馳，不單能讓同學有機會大展身手，更是中一同學第一次的啦啦隊表演。面對全校師生的眾目睽睽，她們沒有絲毫怯場，出色的表現更讓在場觀眾掌聲如雷，而她們也十分享受啦啦隊表演的機會。協恩多姿多彩的一年亦隨即展開。

九月，是一個令人又愛又愛的月份——雖然「久別重逢」，重踏上新學年的路途，又要準備。不知道你有沒有患上開學綜合症？



十月

— 2016 —

一

二

三

四

五

1

8

15

7

14

20

27

學校，多
十月第二個星期，多
比往日少了幾分熱鬧，多
了幾分靜謐。你知道為什麼嗎？因為這五同學都
動週，中一至中五同學提供的
會離開校園，走出學校提供的
舒適區，善用學校提供的
機會，探索世界。

2

9

16

23

30



中一
練習，發掘自己的可能性。
中二的同學則到廣東省較為
貧困的山區連南作義教及探
訪，接觸社會上有需要而被
忽略的一群。

中三同學就到台灣交流，了
解當地的環保技術及藝術發
展。



中四
同學獲安排到不
同機構作實習，了解真
實職場生活，亦有十二
位同學擔任連南組長，
帶領中二同學。

中五各班同學分別到越
南及柬埔寨做義工。



最重要的就是——協恩八十歲了，學生會的表演
及派發的紀念品，均令老師同學讚不絕口。

十一月

— 2016 —



日

一

四

六

6

7

14

15

21

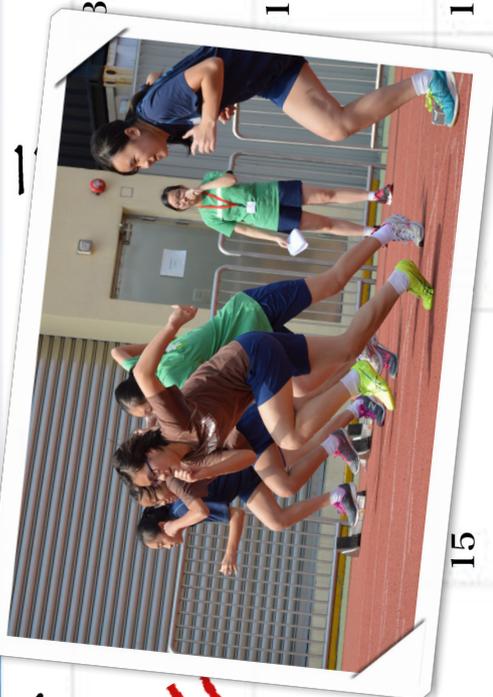
22

23

24

25

26



灣仔
社際陸運會於，整著同
運動場舉行，溢及充
十一月都洋聲及汗
學們的歡呼聲灑水
滿運動員揮灑汗
的背影。

陸運會和測驗週後是學校
旅行，同學終於能好好放
鬆一下。旅行能讓班上的
老師和同學更加熟絡和團
結，難得有機會可讓老師
同學相處，在遊戲中更了
解對方。在旅行期間，你
又有沒有和同學好好暢玩
呢？

十一月二十四日，學
校舉行畢業典禮。當
天，師姐回校，接著她
畢業證書，代表著她
們中學生涯的正式結
束，踏進人生另一階
段。



5

4

3

10

17

十二月

— 2017 —

日

一

二

三

四

五

六



4

5

最後一
十二月二十日，學生會考試
門科目已考完，讓辛苦考試
舉辦燒烤晚會，當天燒爐，
的同學輕鬆一下。當晚燒爐，
同學在操場上架起燒烤爐，
一邊品嚐美食、一邊聊天，
氣氛熱烈，考試帶來的壓力
也一掃而空。

25

27

28

29



1

2

15

22

24

十二月二十一日當天，
歌唱比賽在大禮堂舉行，
同學在台上一展歌喉，中
六的師姐也參與比賽，更
有學生會的表演節目，同
學們或坐或站，觀賞比賽
及表演，掌聲不絕，氣氛
熱烈。

一月

— 2017 —



日 一 二 三 四 五 六

1 2 3 7 14

8

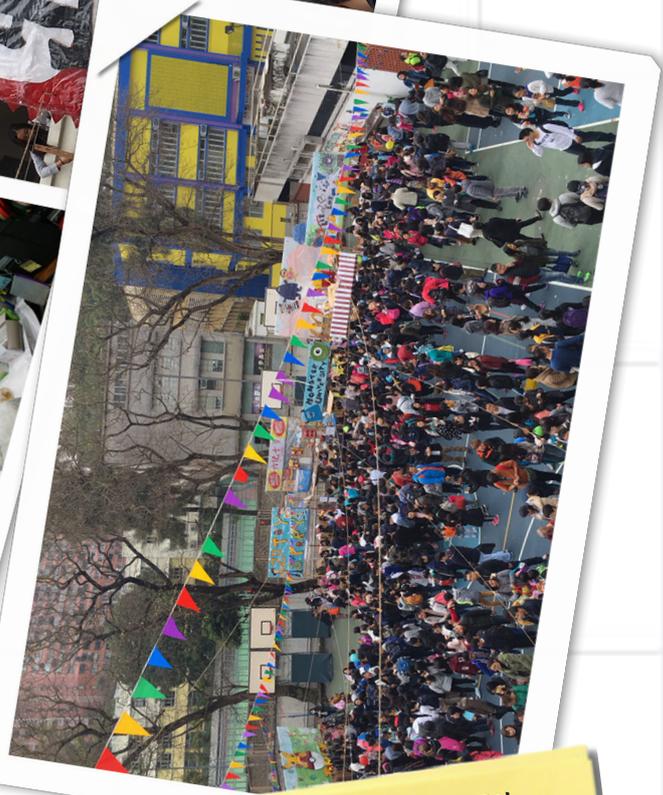
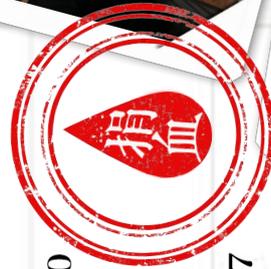
9

10

15

16

17



遊藝會

一月第三個星期天，協恩中學舉行一年一度「冒著小雨」預備攤藝會。同學們間緊湊，開幕會依位，由於時間延了一小時，但遊藝會依式順利舉行。各班一同合作，然順利舉行。下午五點，前任校長——李鎮洪先生來到協恩為同學助陣，高歌協恩首本名曲《He》。今年的遊藝會，必定能令各位同學難以忘懷。

22

29

袋裡乾坤 — 土瓜灣街頭小食推介

行經農圃道，忽感肚餓但又不致飢腸轆轆，與友伴相視，「吃什麼」成為當前最大問題。

本期校報為大家介紹學校周邊幾間小食店，供大家參考。

囍囍小食店

走下農圃道右轉，過兩條馬路，再右轉便可看見囍囍小食店，店鋪半邊匿藏後巷內，面對大街的店面中可見店員的側臉。也許不少同學聽過「囍囍」大名，這間小食店主打煎炸食品，炸雞腿炸薯餅乃至炸燒賣一應俱全，價格公道，一盒炸雞粒飯加汁不過二十二元。

十七元一隻雞髀，售價稍貴，但啖畢你可能覺得物超所值。兩名校報主編行至小食店「柯打」一份炸雞髀，不料雞髀已售罄，只見店員抄起鋼夾，一隻雞髀就此下油鍋。

五分鐘後炸雞髀新鮮出爐。背面剖了一刀，使肉更熟更入味，鮮炸雞髀精粹在雞皮，不似別家炸雞，一口咬下，雞皮與炸屑齊飛。囍囍雞髀熟至

雞肉離骨而不韌，入口鹹香而非死板的鹹，豐腴肉香擴散，似乎更有回甘之感，叫人頓時忘卻「三高」。雞皮薄脆，喀嚓有聲，而雞肉白軟嫩滑，高溫逼出皮下油分，肉質厚碩，肉汁透光，減肥人士請千萬繞道，想增磅的不妨拜訪。



日昇小食

訪過囍囍往回走，直行，就到日昇小食。灶頭深藏後廚，店面盡貼菜單，選擇繁多，生菜魚肉碗仔翅撈麵應有盡有。菜單上一項菜款，在鄰近小食店從未見過，乃是網民大讚的韭菜餅。十一元四塊，價錢公道與否，嚐過再定奪也不遲。

即叫即製的韭菜餅其實不只是韭菜，內有豬肉韭菜各一半，沾粉漿煎香，放在紙袋裡，再附甜醋一包，沾醋和不沾醋，又是兩種吃法。表面金黃，扁圓形一個韭菜餅小巧可愛，麻雀雖小，五臟俱全，餡多皮薄應是最佳形容。

紙袋上無甚油跡，韭菜餅油分不多，內裡餡料厚實，豬肉與韭菜黏連全靠本身油脂，未及沙律低脂，但偶爾吃幾個，定不超卡路里限額。韭菜餅剛出爐時澆醋即食恰好，一包甜醋剛好足夠一袋四件韭菜餅分沾，趁燙熱外皮未被甜醋滲入，分三大口咬下，韭菜香頓時霸佔味覺，肉類微鹹鮮味隨後。韭菜爽口而豬肉軟糯，外皮吃時仿佛可聞嘩剝聲，兩名主編分食，竟覺意猶未盡。



初記小食

走下農圃道斜坡，過馬路，走過雲貴川抵達十字路口，往右邊一望，便看見有紅色大標誌的小食店，以及一大

堆顏色鮮艷的小食。驀然回首，煎釀四寶，只售十元！紅的、綠的、紫的，讓人眼花繚亂，選擇困難症末期的兩名主編如臨大敵，無從下手！

一輪激烈的辯論後，終於決定菜式，嬌嬌將茄子、芋頭、魚蛋及豆腐放入袋中，主編如獲至寶，冒著上火的風險，將剛出爐的煎釀四寶放進口中。

魚肉和茄子一向都是最佳伴侶，炸豆腐外皮泛油香而內裡酥軟，芋頭是難得一見的口味，粉嫩不失口感，炸魚蛋更不消說，油炸後更突出彈性。一陣狼吞虎嚥過後主編貪婪的目光落到青椒、紅腸等其他美食身上，可惜已是囊中羞澀，只好等下一次，再偶爾路經初記。



初記小食



日昇小食



囍囍小食



學校

協恩中學附屬小學

協恩中學



譚公道小食(初記)



譚公大廈

高康大廈

欣榮花園1座

欣榮花園2座

欣榮花園7座

天虹

立基大

新城中心3座

福益大廈

嘉景花園C座

嘉景花園D座

八景樓

雁川大廈

明月大廈

港景苑

合賢大廈

鴻光街

永耀街

馬頭圍道

新山道

北橋街

海悅

日昇小食

金時園

美怡大廈

崇華閣

德信大廈

曉輝華庭一座

崇華閣

美怡大廈

崇華閣

德信大廈

美怡大廈

崇華閣

編委會名單

顧問老師：

丁潤霞老師

編輯：

五丁 鄧施樂

五戊 王凱寧

記者：

四甲 楊潔荔

四甲 梁富婷

四乙 趙小婷

五乙 陳樂誼

五丙 夏昕蕎

五丁 張潔瑜

設計：

五丁 鄧施樂

五戊 王凱寧

鳴謝：

梁少儀校長

蘇筠婷老師

胡 晉老師

郭貽豪老師

陳曉蔚老師

巫穎茵老師

周瑋涸老師

藍昊瑤老師

曾詩虹老師

林詠琪老師

王家琳老師

Miss Sidhra Bi

戚玉英老師

邱驍盈老師

梁念恩老師